

Jet

2019

Bilan annuel

Les activités / Les événements / L'équipe / Les partenaires

Présentation

Quatre activités radio

L'association JET, implantée depuis 1986 dans le quartier de Bellevue à Saint-Herblain (44), propose quatre activités en lien avec la pratique et la diffusion radiophonique.

1 Un média social de proximité
La radio associative JET FM qui émet depuis 1992 sur le département de Loire-Atlantique, et partout dans le monde via Internet ; La radio donne la parole aux associations, habitant.es et acteurs du territoire pour parler de culture, d'économie sociale et solidaire, d'environnement...

2 La formation à la pratique et création radiophonique
En mettant en œuvre des actions régulières de formation professionnelle pour des salarié.es, des personnes en recherche d'emploi, des encadrants (enseignants, éducateurs spécialisés, animateurs) qui souhaitent développer des projets personnels ou avec leurs publics.

3 La mise en place d'actions d'éducation au média radio
Après des jeunes et publics fragiles (demandeurs d'emploi, détenus, personnes en situation de handicap ou éloignés de la Culture...) en lien avec les encadrants : enseignants, éducateurs et animateurs.

4 L'accompagnement et la production de projets radiophoniques
En proposant des espaces dédiés à la promotion de la création radiophonique émergente, et la réalisation d'œuvres radiophoniques notamment à caractère mémoriel en lien avec le patrimoine matériel et immatériel.

L'association est agréée « Entreprise Solidaire » et « Jeunesse et éducation populaire » par la DDCS Loire-Atlantique.
L'association est déclarée en tant qu'organisme de formation professionnelle auprès de la Préfecture de Loire-Atlantique.

145
bénévoles
en 2019

100
adhérents
dont 30 structures en 2019

Les structures adhérentes :
Ligue des droits de l'Homme - MPVITE - De la Plume à l'écran - Lycée Guist'hau -
La Lune Rousse - Collectif Hérisson - Indimagma - CEMEA Pays de la Loire -
Hard Kolision - GEM / Nouveau cap - CHU Nantes CATTTP Psy 1 - Trafic d'airs -
L'autre cantine - Alternatiba - Bal de Bellevue - Théâtre d'Ici ou d'Ailleurs -
Le Cinématographe - Tonic's -

Édito

La Radio Associative, d'utilité publique !

Cher.e.s adhérents.e-s, chers partenaires,

Difficile d'écrire sur le bilan 2019 à l'heure à laquelle je rédige cet édito, après une année 2020 hors norme placée sous le signe de la pandémie et de ses répercussions pour les plus fragiles, le monde notamment de la culture et notre association.

Cette période m'invite à revenir à la genèse du projet. C'est ainsi que la relecture de la loi du 30/09/1986 sur la définition de la place des radios associatives dans l'espace médiatique confère une résonance toute particulière à la fois rétrospective et prospective. En effet, cette loi définit la mission des radios associatives en tant de « média de communication social de proximité » et les modalités de son financement notamment à travers le FSER*.

C'est ainsi que solidement ancrée sur son territoire et fidèle à la mission de la loi de 1986, l'association JET a poursuivi son travail sonore et radiophonique conjuguant le lien social et la proximité. Le projet JET est porté depuis 1986 par des bénévoles et des associations partenaires toujours plus nombreux, et une équipe de 9 salariés permettant de les accompagner dans une dynamique d'éducation populaire. De plus, cet équipe accueille chaque année des services civiques et de nombreux des stagiaires.

Des talents en mouvement

L'équipe des salariés a connu quelques mouvements cette année. Le pôle « éducation au média » a vu son équipe en partie renouvelée avec le passage à plein temps de Laure Rodier et l'arrivée de Gary Salin (ex. bénévole). Le conseil d'administration (CA) et toute l'équipe se joignent à moi pour remercier chaleureusement Julie Auzou, qui après avoir véritablement donné corps à l'éducation au média au sein de l'Association ces 5 dernières années, a décidé de poursuivre un projet personnel.

Enfin, le CA s'est enrichi de l'arrivée de Nathalie Guillotte aux côtés des administrateurs.trices en place depuis 2018. Son expérience notamment au sein de Fragil, constitue un atout pour l'association JET.

La radio numérique dans tous ses états

En 2019, la radio a vécu une petite révolution avec le lancement officiel de la radio numérique ou DAB+, nouvelle technologie de diffusion hertzienne au format numérique, la FM étant une technologie analogique.

Ainsi, JET FM, fidèle à ses engagements de longue date dans cette mutation aux côtés des radios associatives du département, a commencé en juillet dernier sa diffusion à Saint-Nazaire et La Roche-sur-Yon en Vendée.

En parallèle, un autre phénomène s'amplifie d'années en années, c'est ce qu'on appelle la délinéarisation (ou écoute à la demande) de l'écoute de la radio. Ainsi, la prochaine étape, mainte fois repoussée pour des raisons notamment économiques, sera celle de la refonte de l'écosystème numérique de l'association afin de répondre à ces nouveaux usages aux côtés de la FM et du DAB+.

Des équipements renouvelés pour un meilleur confort de production et d'écoute

Nous tenons à remercier le ministère de la Culture, la région des Pays de la Loire, le département de Loire-Atlantique, les villes de Nantes et Saint-Herblain pour nous avoir permis d'investir fortement dans nos infrastructures. Ainsi l'association JET a pu notamment moderniser le studio de production, améliorer le traitement du son et la diffusion FM de JET FM avec un tout nouvel émetteur pour le plus grand confort des auditeurs.rices.

Enfin, l'association JET poursuit l'effort d'amélioration de sa santé financière avec pour objectif la reconstitution des fonds associatifs et le remboursement des prêts contractés en 2017.

Je vous invite à prendre connaissance des actions menées dans les quatre pôles d'activité, afin une fois de plus de mesurer la réalité des engagements de l'association JET et de ses forces vives.

Le conseil d'administration tient à remercier les bénévoles, les salariés, les services civiques, les stagiaires ainsi que tous les partenaires financiers, culturels et associatifs qui ont permis une fois de plus de faire vivre avec talent ce beau projet collectif !

Bravo à toutes et à tous et longue vie à JET.

Vincent Loiseau

Président de l'association JET

* Fond de Soutien à l'Expression Radiophonique

Les activités

La radio Jet Fm

DES BÉNÉVOLES INVESTIS

Une soixantaine de bénévoles proposent des contenus rédactionnels réguliers sur les ondes de JET. Ces émissions ou chroniques peuvent être concoctées seul ou en collectif, hors les murs ou en studio, sur un rythme hebdomadaire, mensuel ou trimestriel. Elles abordent des thématiques culturelles (cinéma, conte, littérature, jeux, photo, architecture, arts plastiques), sociétales et politiques (discriminations, féminisme, cause animaliste, droits de l'homme, mobilisations climat...) et s'attaquent aussi à la création sonore (Histoires d'ondes, Les Détricateuses, Minute emploi...).

Quelques exemples de nouveaux contenus créés par les bénévoles en 2019 :

- Ciné Alter'Natif, l'émission des cinéastes et des cinémas autochtones
- Poulet Marengo. Une chronique avec des recettes frémisantes et des fragments d'histoires
- Circulaire, c'est clair ! une chronique mensuelle sur l'économie circulaire
- A l'œuvre. Une chronique pour s'immerger dans l'atelier et l'univers d'artistes
- Le Magazine Libertaire, émission hebdomadaire sur les luttes qui porte les voix minorées.
- Casse Murailles, émission abolitionniste hebdomadaire sur la question des prisons.
- Je suis venue vous lire, une émission où s'entremêlent histoires et musiques

En outre, 2019 a été une année où le thème de la collapsologie et des effondrements a fait l'objet d'une programmation et d'une série d'émissions dédiées, portées tant par l'équipe que par les bénévoles.

Exemples de thèmes abordés :

- A l'heure de l'effondrement, avoir des enfants ou pas ? (Les Détricateuses, mai 2019)
- Critiques de la collapsologie (La Revanche des Zhérissons, mai 2019)
- Quand le cinéma raconte l'effondrement politique (Les voyeuses, avril 2019)
- Offres d'emplois Limiteur de reproductivité humaine, La Minute Emploi n°13

AUTOUR DE LA RÉDACTION

La rédaction de JET FM, portée par deux journalistes salariés, prend le micro tous les jours de la semaine de 18h à 18h45 pour « La Quotidienne » et lors d'événements spéciaux hors les murs.

Elle se fait l'écho des initiatives citoyennes locales, notamment celles émanant des associations. Elle s'intéresse aussi à l'actualité nationale et internationale. Ses axes forts demeurent la culture, l'économie sociale et solidaire, la lutte contre les discriminations et l'environnement.

Quelques exemples de sujets abordés dans La Quotidienne en 2019 :

- Entretien avec Marc Caro, cinéaste et dessinateur à l'occasion de l'exposition Perpetuum mobile, à la Maison des Arts de Saint-Herblain
- 1^{ères} assises nantaises de l'hébergement pour toutes et tous organisées par le collectif nantais « Personne à la rue ».
- CGT, CFDT, Force Ouvrière et Solidaires, 4 organisations syndicales invitées sur JET FM à propos du projet de réforme des retraites.
- Mieux vivre à Bellevue avec l'association Regart's et un entretien avec J.Y. Vlahovic, auteur de « Afrique, que fais-tu de tes jeunes ? »
- Balade sur la ZAD, dans la forêt de Rohanne, en compagnie du collectif Abracadabo.
- Océan : entre acidification méconnue et souffrances animales silencieuses
- Agriculture : mobilisations locales contre les pesticides avec Nantes veut des coquelicots et Phyto Victimes, rencontre avec SOS paysans Loire-Atlantique.
- Entretien avec Stéphane Juguet, anthropologue et cofondateur du Wattignies Social Club, un lieu nantais hybride et solidaire.

En 2019, la rédaction de JET a aussi lancé une nouvelle émission, « Sois sage ô ma douleur ».

Ce rendez-vous thématique mensuel explore la douleur sous toutes ses coutures, avec la complicité du professeur Roger Robert, neurochirurgien et professeur d'anatomie, et le Dr Bruno Rioult, anesthésiste-réanimateur et algologue.

Exemples de sujets abordés en 2019 :

- Définitions, mécanismes et chemins de la douleur
- Les traitements médicamenteux de la douleur

La rédaction de JET FM porte aussi depuis près de 15 ans une émission mensuelle dédiée à l'économie sociale et solidaire : « Comment vont les fourmis ? »

Exemple de sujets abordés en 2019 :

- Inclusion et handicap : focus sur 3 projets innovants
 - Les Coopératives d'Activité et d'Emploi : une alternative à l'entrepreneuriat individuel ?
- A noter qu'en 2019, 4 rédacteurs bénévoles ont contribué à cette émission : Sophie Labeille, Marion Dealmeidabraga, Aurélie Fuzet et Nadège Prieur.

Au-delà de l'activité habituelle, la rédaction de JET FM propose des temps forts, la plupart du temps hors les murs, en direct et en public ainsi que des semaines thématiques :

- Les Rencontres de Sophie au Lieu Unique à Nantes (février)
- Festival des jeux « Double Six » de Saint-Herblain (mars)
- Midi-Minuit Poésie au Lieu Unique (octobre)
- Festival des solidarités porté par la Maison des citoyens du Monde (novembre)
- Impressions d'Europe, événement dédié à la littérature et aux auteurs européens
- Festival Aux Heures d'été
- Festival Tissé Métisse avec la réalisation d'une émission spéciale avec les jeunes sur le thème de l'égalité femme/homme et de la citoyenneté
- Semaines d'éducation Contre le racisme et toutes les formes de Discriminations (SECD portées par la FAL – Ligue de l'enseignement 44).

AUTOUR DE LA PROGRAMMATION MUSICALE

La programmation musicale de JET navigue entre diffusions en direct, mixes préparés, émissions spéciales avec invité.e.s et toutes surprises bienvenues qui bousculeraient sa trajectoire. De la prime actualité aux pépites enfouies dans l'histoire de la musique, de l'effervescence locale à la diversité de pays lointains c'est tout un spectre qui est brassé avec cohérence et en complément des émissions musicales créées par les bénévoles de l'association.

*Les invités de la programmation musicale 2019 :

No Tongues (17 janvier), Jonathan Seilman - BB Party Programming (29 janvier), Le Consort & David Chalmin (1er février), Colonia (26 février), Vanille Fiaux & Fitorio Théâtre – Du Choeur des Femmes (5 mars & 15 octobre), Béa Templé & Charles-Eric Charrier – Dream Baby (07 mars), Ignatus (22 mars), Vitor Garbelotto (10 mai), Alessandro Bosetti (30 mai), Antoine Bellanger – Gratuit (13 juin), Stéphane Louvain (21 juin & 10 juillet), Sébastien Boisseau (28 juin), Hawaiian Pistoleros (10 octobre), Simon Mary (5 novembre), Claire Diterzi (13 novembre), Will Guthrie (6 décembre),



*Les résidents mensuels :

Ensemble 0 For Radio, Cyril Caucat (Arbouse Recordings), Joy Thomas, Emilien Serreault (Le Murmure des Sons)

*Les événements :

- Un printemps collapsologie avec de multiples programmations musicales et sonores en lien avec la thématique dont plusieurs propositions d'Henrique Martins Duarte (Cosmogol 999) et des entretiens avec Dominique A. (5 avril), Olivier Mellano (12 avril), Hugues Pluvinose (19 avril), Julien Pontvianne & Stéphane Garin (26 avril), Annaïck Domergue & Maxime Perez (3 mai), Pascal Bouaziz (14 mai), Ana Igluka & Erwan Foucault (7 juin), Michel Cloup (14 juin), Bravery In Battle (22 novembre)

- Plusieurs #Nuits Couchées diffusées en direct de Pau (15 juin), & Bordeaux (7 septembre)

- Les sessions Sans Public : Yeggmen, Vincent Dupas trio

*Le suivi de plusieurs festivals et événements :

Wine Nat White Heat (en direct du Musée d'art le 16 mai), Fumetti (en direct de la Manufacture les 15 & 16 juin), le festival Soy (plusieurs émissions en octobre), Midi Minuit Poésie (en direct du lieu unique le 12 octobre) ainsi que quatre émissions spéciales avec le Pannonica du 17 au 20 octobre (dont deux en direct du lieu unique les 17 & 18 octobre).

*Enfin le Jetodon proposait entre autres des mixes au Bar du Lieu Unique réalisés par les animateurs bénévoles de JET - les émissions Mezzanin, L'Oracle Musical, Vague à l'Âme, The Russian Fortune, L'Aléatoire, Il Cacciatore Di Suoni & Binaural – les 07 & 28 novembre et les 5 & 17 décembre.

90
émissions
et chroniques
par semaine

300
personnes
interviewées en 2019

#####

La formation professionnelle

L'association JET propose des formations professionnelles dédiées au son et à la radio. Elles s'adressent à des publics venant de secteurs d'activité et de métiers variés ; l'outil sonore et ses multiples facettes permettant de nombreuses opportunités de projet et d'applications : thérapeutique, pédagogique, culturelle, informative...

Les formations permettent de :

1) S'initier ou d'approfondir des connaissances liées au matériel d'enregistrement et aux logiciels de montage et de diffusion :

- Prise de son et montage
- Automate de diffusion Radio DJ
- Montage et mixage audio numérique sous Reaper

2) Développer des projets sonores comme source créative et support d'expression artistique (réalisation de documentaires, de fictions sonores) :

- Ecriture radiophonique, module initiation
- Ecriture radiophonique, module perfectionnement

3) Répondre à des préoccupations éducatives, sociales et culturelles, considérées comme un enjeu majeur de l'activité du Sonolab, mais également de valoriser l'apprentissage, le « passage de savoirs », une manière d'apprendre où tout le monde est actif, propre à l'éducation populaire. Une valeur forte au sein de JET :

- Education au média radio (mettre en lumière les possibilités pédagogiques de l'outil radio)
- Formation de formateur occasionnel (analyser et enrichir sa pratique d'intervenant-e occasionnel-le)

4) Proposer un accompagnement personnalisé, sur-mesure, individuel ou collectif, pour répondre à des besoins spécifiques. Ce peut être dans le cadre d'une reconversion professionnelle, d'une embauche, de l'acquisition de compétences nécessaires à la mise en place d'un projet. En 2019, nous avons accompagné :

- La Cie Gioco Così et son projet de capsules sonores autour de la parentalité,
- La radio RBG et la mise à plat de son environnement de production technique

DATADOCK

L'association JET satisfait aux obligations de qualité de Datadock et a obtenu le statut "référencé". A ce titre, JET est intégré aux catalogues de référence des financeurs de la formation professionnelle et peut ainsi bénéficier de financements paritaires ou publics.

LES FORMATEURS

Mehdi AHOUDIG, réalisateur indépendant de documentaires radiophoniques et artiste sonore (bandes sons pour le spectacle vivant et le cinéma). Il réalise des émissions notamment pour France Culture et Arte Radio. Il a été, entre autre, lauréat des prix Europa 2010 catégorie documentaire radio, 2011 catégorie web doc, 2015 pour le documentaire « Poudreuse dans la Meuse »,

Damien FOURCOT, titulaire d'un Master Image et son, ingénieur du son indépendant, réalisateur et responsable technique de l'association JET de 2011 à 2020. Spécialisé dans la prise de son et la postproduction musicale et radiophonique.

Laurent IMBERT, chargé de mission pour la formation professionnelle au sein de JET, formateur professionnel d'adultes (certifié), chef de projets en actions culturelles (Jeunesse et Sports), animateur culturel et chargé de production au sein de différents projets d'actions socio-culturels depuis 30 ans.

Laure RODIER, responsable du SonoLab, pôle d'éducation aux médias et d'action culturelle de l'association JET. Elle est aussi créatrice sonore et anime une émission sur JET FM.

Gary SALIN, chargée de l'éducation aux médias et de l'action culturelle au sein du SonoLab. Elle est aussi créatrice sonore et anime une émission sur JET FM.

Julie AUZOU, ancienne responsable du SonoLab. Elle est aussi créatrice sonore et anime une émission sur JET FM.

PROFILS DES STAGIAIRES

Radio : réalisateur de documentaires, journaliste, coordinateur, animateur action culturelle, animateur radio, directeur, technicien Animateur et coordinateur socioculturel

Culturel : intervenants artistiques (théâtre, musique, danse), chargé de programmation culturelle (musée), comédien, musicien, chargé de projets, photographe, chargée de prod, chargée de gestion et accompagnement projets

Communication & média : journaliste (presse écrite et pigiste), consultante en IT (informatique & technologies), vidéaste, gestionnaire audiovisuel, chargée de com

Autres : lycéenne, stagiaire étudiante InfoCom, personne en reconversion professionnelle

PROVENANCE GEOGRAPHIQUE

Loire-Atlantique, région Bretagne, Paris, Vendée, Seine-Maritime, Alpes-Maritimes

TYPE DE FINANCEMENT

OPCA : Uniformation, AFDAS, FIF-PL
POLE EMPLOI : dispositif AIF
Employeurs publics et privés
Financement personnel

30

stagiaires
actifs en 2019

10

formations
en 2019

845

heures de
formation
dispensées
en 2019



Les activités

Education au média : le Sonolab



Le SONOLAB est un dispositif d'accompagnement de projets radiophoniques dans une démarche d'éducation populaire et d'éducation artistique et culturelle portée par l'association JET depuis 2014 et soutenu par de nombreux partenaires institutionnels et éducatifs.

ÉCOUTER ET PRATIQUER

Tout comme l'image, le son peut être capté, transformé, manipulé ; il a besoin d'être écouté, analysé, décodé, pratiqué ; il est le révélateur du monde qui nous entoure.

JET propose des ateliers pratiques et porte des projets radiophoniques tout au long de l'année sur le temps scolaire ou de vacances avec tous les publics et structures : scolaires, de loisirs, judiciaires, socio-culturelles, médicales...

De nombreuses formes de création peuvent être imaginées : émission journalistique, spot, fiction, poésie sonore, documentaire...

L'éducation au média est un formidable outil pour répondre à des objectifs précis comme par exemple :

- Développer les connaissances et les apprentissages
- Agir pour la prévention (addiction au numérique, risques auditifs, prévention routière, santé...)
- Permettre la pratique et la création artistique (fiction, poésie sonore, reportage...)
- Intervenir sur les territoires prioritaires (quartiers politique de la ville, zones rurales)
- Lutter contre les discriminations
- Accompagner l'usage du numérique



DIFFUSER : L'ÉMISSION SONOLAB

• Sur la radio JET FM

Parce que la radio est faite pour être écoutée, et que c'est un formidable outil de valorisation, un créneau est réservé à la diffusion de tous les projets sur l'antenne de JET FM 91.2MHz.

C'est l'émission SonoLab, tous les mercredis et les dimanches à 11h sur les ondes de JET FM 91.2 ou en streaming sur le site internet de JET FM.

• En podcast sur la plateforme Sonolab.fr

Depuis fin 2018, le Sonolab a une plateforme numérique dédiée pour la diffusion de ses projets. C'est également une porte d'entrée pour les professionnelles de l'éducation et de l'animation qui souhaitent découvrir des projets déjà menés dans leur secteur d'activité et avec différents publics.

FORMER : ACCOMPAGNER LES PORTEURS DE PROJETS

Le Sonolab est aussi un espace de formation professionnelle qui propose des formations dédiées notamment à la mise en œuvre de projet d'éducation aux médias et à la pratique radiophonique.

De nombreux professeurs des écoles, animateurs et éducateurs ont bénéficié de formations afin de pouvoir développer leur projet auprès de leur public (scolaires, personnes âgées ou en situation de handicap...).

Depuis 2014, le Sonolab est le 1^{er} pôle d'éducation au média radio en région avec :

- Une trentaine de partenaires dont : Ville de Saint Herblain, DRAC Pays de la Loire, Département de Loire-Atlantique, Région des Pays de la Loire, FONJEP, ARS Pays de la Loire, Ville de Nantes, DRDJSCS Pays de la Loire, CGET, Fondation MACIF, Académie de Nantes...
- + de 100 établissements scolaires ayant bénéficiés des actions du Sonolab
- Plus de 6 000 personnes dont 5 000 jeunes entre 6 et 25 ans
- 270 projets réalisés
- 310 stagiaires formés à l'éducation au média radio : professeurs des écoles, éducateurs, animateurs, étudiants de l'ESPE

Le Sonolab a obtenu le label « PRSE3 - Agir pour un environnement favorable à la santé » pour ses Actions culturelles de prévention des risques auditifs qui contribuent au Plan régional santé environnement 2016-2021 (PRSE3) dans le cadre de son axe n° 5

ÉLÉMENTS MARQUANTS DE L'ANNÉE

- Départ de Julie Auzou et place à une nouvelle équipe : Laure Rodier et Gary Salin
- Service civique : Départ de Gustave Dufief et arrivée de Morgane Grelet
- Des nouveaux partenariats avec Harmonie Mutuelle, CRV ville de Nantes et la Fondation de France

QUELQUES EXEMPLES DE PROJETS

Cette année 2019, a vu la réalisation de très nombreux projets avec différents publics :

- « Tic Tac » une émission réalisée par les agents de la ville de Saint-Herblain pendant leur formation EAM
- Spot contre les discriminations avec le collège Debussy en partenariat avec la DILCRAH
- « Et si on échangeait ? » en partenariat avec Harmonie Mutuelle et l'E2C
- Projet « portraits de métiers » avec la classe de 4e SEGPA du collège de la Durantière diffusé lors des journées Grandir avec la culture
- Coloradio « c'est mon patrimoine »
- Coloradio JEM
- « Radio Logeac » SAVS de Rezé
- Résidence Ecole de la sensitive à Saint-Herblain
- Radio métier ou Garantie jeune en partenariat avec le CGET, Nantes Métropole et la Maison de l'emploi-Mission locale
- Psytoyen « semaine de la santé mentale » avec la Fondation de France

56
projets
radiophoniques
en 2019

1300
heures
consacrées à l'action
culturelle en 2019

750
heures
d'intervention directe
avec le public en 2019

1450
participants
en 2019

Nombres de participants :
Plus de 1450 personnes dont plus de 310 enfants entre 6 et 11 ans,
730 jeunes de 12 à 17 ans, 100 jeunes de 18 à 25 ans et 310
adultes dont 90 personnes formées : enseignants, animateurs et éducateurs.

Les activités

Création & Production

JET poursuit son accompagnement au développement de nombreux projets de création et production radiophonique et sonores principalement en ouvrant son antenne à la diffusion de création mais aussi en produisant quelques créations chaque année.

HISTOIRES D'ONDES

Anne-Line Drocourt, créatrice indépendante et bénévole sur JET, propose une heure hebdomadaire le jeudi à 17h dédiée à la création sonore radiophonique contemporaine tissant des liens avec nombre de structures de productions en France, en Belgique et au Québec. Fictions, documentaires, poésies sonores sont au programme.

BINAURAL

Anne-Laure Lejosne, créatrice indépendante et bénévole sur JET propose une heure mensuelle le vendredi à 13h autour de créations enregistrées en binaural. Des sélections parmi lesquelles on retrouve ses propres travaux en compagnie de la violoncelliste Soizic Lebrat pour le projet Bach To 3D.

RESEAU RADIA

Depuis septembre 2012, JET FM fait partie de Radia, un réseau international composé de 25 radios libres basées dans 20 pays d'Europe, d'Amérique du Nord. Et d'Océanie Ses différents membres possèdent un intérêt commun dans la production et la diffusion d'œuvres pour la radio. Plus largement, le réseau se veut un espace de réflexion sur la radio et la création radiophonique d'aujourd'hui. Le réseau Radia c'est aussi une émission hebdomadaire de 28 minutes, diffusée chaque semaine par toutes les radios membres. Chaque radio produit l'émission à son tour, JET a réalisé deux émissions de 28 minutes :

- Radia Miro, une création collective orchestrée par Anne-Line Drocourt basé sur la peinture de Juan Miro «Le Carnaval D'Arlequin», avec Sophie Gergaud, Stéphane Garcia, Margot, Marjolaine Leclancher, Marianne Gaudillère, Izabela Matos, Cécile Préfol, Gary Salun, Kat Lucas, Julie Auzou, Laure Rodier, Damien Fourcot, Anne-Line Drocourt. Diffusé en avril 2019
- Radis en Rats, une improvisation sonore et musicale par Alain Rocourt & Barylin Tone, enregistrée dans les studios de JET FM en mars et diffusée sur le réseau Radia en octobre 2019.

NUIT#COUCHEE

Initiée à Pau il y a quelques années par Stéphane Garin (de l'Ensemble 0), les Nuit#Couchée se déclinent dans différents lieux de diffusion en France pour 7 heures de créations en direct, chaque fois relayées sur JET FM. En 2019 ce sont la 3e et 4e éditions qui ont été diffusées les 15 juin et 7 septembre avec, pour cette dernière une création originale de JET FM : Vivants, une pièce radiophonique d'Henri Landré.

DIVERSES EMISSIONS SE FONT L'ECHO DE CREATIONS

- *Il Cacciatore di Suoni, proposé par l'artiste Izabela Matos une fois par mois le vendredi à 13h est une plongée d'une heure dans le son, la création, la musique et les mots
- *Les Détricateuses, une émission mensuelle d'une heure (le samedi à 17h) autour de questions féministes fait la part belle à la création sonore pour appuyer son propos.
- *Cosmogol 999, chaque mardi à 20h propose un vaste panorama des créations sonores et musicales les plus expérimentales.
- *Kabuki, le mardi chaque quinzaine à 21h30 propose des créations sonores et littéraires réalisées en direct.
- *La Pause Gouter le mercredi à 16h30 propose des fictions sonores autour d'un livre jeunesse.
- *Les émissions La Soupe Primitive et Matière Noire que nous importons depuis Radio Mega sont réalisées par le créateur indépendant Julien Sarti (Le Gnou), compagnon de route de longue date de JET.

Enfin plusieurs artistes et créateurs voient leurs projets relayés régulièrement sur JET FM, que ce soit dans les émissions (Alexandre Duval dans Histoire d'Ondes, Erelle Latimier dans Esperluette, Dead Mauriacs & Rainier Lericolais dans Cosmogol 999...), dans la programmation musicale (les résidences mensuelles de l'Ensemble 0 For Radio le 1er mercredi du mois, un après-midi spécial avec Alessandro Bosetti...) ou dans les rendez-vous en direct à l'extérieur pour des festivals tel Midi Minuit Poésie (en octobre) qui fait la part belle à la création sonore et poétique.



Permanents & stagiaires

L'ÉQUIPE DES PERMANENTS

L'équipe, composée de 9 personnes salariées, a pour mission de mettre en œuvre le projet de l'association dans ses différentes composantes : communication, éducation aux médias, administration générale, accompagnement des bénévoles, production de contenu rédactionnel, réalisation technique, programmation musicale, développement des partenariats, recherche de financements...

SERVICE CIVIQUE

L'association JET accueille depuis octobre 2015 des personnes en mission de service civique pour accompagner le développement de la vie associative sous diverses formes (communication, technique, création, formation...) et de l'éducation au média radio.

- De juin 2018 à janvier 2019 : Salomé Benoist – Technique & Création
- De juillet 2018 à mars 2019 : Charlotte Lateur – Vie Associative
- De septembre 2018 à mai 2019 : Gustave Dufief – Education au média radio
- De juillet 2019 à mars 2020 : Morgan Grelet – Education au média radio
- De juillet 2019 à mars 2020 : Claire Authié – Technique & Création
- D'octobre 2019 à juin 2020 : Léna Dupont – Communication

LES STAGIAIRES

L'association JET est un espace de découverte et de formation pour de nombreux stagiaires de tous horizons du collège à l'université.

- En 2019, la radio JET FM a développé plusieurs partenariats avec des universités et établissement scolaires pour l'accueil de stagiaires sur des missions spécifiques et pour un volume horaire total de 1 300h.
- Avec l'Université de Nantes : Farah Kasso, étudiante en Master 2 Nouvelles Ecritures Médiatiques, a intégré l'équipe rédactionnelle du 8 avril au 7 juin 2019
 - Avec l'Université Catholique de L'Ouest : Alexis Degommier, étudiant L1 information et communication, a intégré l'équipe rédactionnelle du 25 mars au 26 avril 2019
 - Avec l'Université Catholique de L'Ouest : Colin Gazeau, étudiant L3 information et communication, a intégré l'équipe rédactionnelle du 29 avril au 24 mai 2019

- Avec l'Université de Poitiers : Sarah Mekdes Hopsort, étudiante M1 écritures réalisation documentaire, a intégré l'équipe rédactionnelle du 6 mai au 10 juin 2019
- Avec l'ESRA de Brest : Charlotte Crespin, étudiante Technicienne Audiovisuel, a intégré l'équipe technique du 2 avril au 10 mai 2019

Dans le cadre de projets de découverte et d'éducation aux médias, JET a accueilli sur des missions de journalisme et de technique, 19 jeunes collégien.ne.s :

- Du 14 au 18 octobre : Mathias Briaud, élève de 3ème au collège Sainte Philomène à Couëron
- Du 18 au 22 novembre : Eloi Richard, élève de 3ème au collège Le Hérault à Saint-Herblain
- Du 25 au 29 novembre : Evan Bréhier, élève de 3ème au collège La Fontaine à Missillac
- Du 18 au 22 novembre : Elyes Bouguerra, élève de 3ème au collège Le Hérault à Saint-Herblain
- Du 25 au 29 novembre : Luna Bichoffe, élève de 3ème au collège Jean Rostand à Orvault
- Du 25 au 29 novembre : Baptiste Guegan, élève de 3ème au collège Saint Stanislas à Nantes
- Du 4 au 8 avril : Sarah Verron, élève de 3ème à l'Externat des enfants nantais à Nantes
- Du 14 au 18 octobre : Apolline Matau, élève de 3ème au collège Gutenberg à Saint-Herblain
- Du 14 au 18 septembre : Manon Pasquier, élève de 3ème au collège Sainte Philomène à Couëron
- Du 6 au 8 février : Lilian Maitay, élève de 3ème au collège Saint Augustin à Riaillé
- Du 28 janvier au 1 février : Oscar Jourdan Dugast, élève de 3ème au collège Chantenay à Nantes
- Du 28 janvier au 1 février : Louise Macabre Rougeron, élève de 3ème au collège Chantenay à Nantes
- Du 11 au 15 mars : Loukas Figuières, élève de 3ème au collège Audubon à Couëron
- Du 4 au 8 février : Alice Dalache, élève de 3ème au collège Guist'Hau à Nantes
- Du 4 au 7 février : Luna Joyeux, élève de 3ème au collège Paul Langevin à Couëron
- Du 4 au 7 février : Gabin Prunget, élève de 3ème au collège Paul Langevin à Couëron
- Du 4 au 8 octobre : Lucie Duclos, élève de 3ème au collège La Reinetière à Sainte Luce Sur Loire
- Du 4 au 8 février : Tino Dion, élève de 3ème au collège Nicolas Appert à Orvault
- Du 17 au 21 juin : Martin Lambert, élève au Centre Educatif Nantais pour Sportifs à la Chapelle Sur Erdre.

##

LES 24H DE CREATION RADIOPHONIQUE

Les 27 & 28 avril 2019
Les participants ont 24h pour imaginer et réaliser une création radiophonique à partir d'une contrainte surprise. Les créations sont ensuite diffusées sur JET FM.

Une quinzaine de personnes ont réalisé des créations radiophoniques en 24h autour de la thématique : « 3 degrés de plus ».



LE JETODON

Du 20 novembre au 20 décembre 2019, JET a lancé son 3ème JETODON. Le JETODON, c'est la campagne annuelle de mécénat de l'association JET qui permet de mobiliser l'ensemble des partenaires, auditeurs de la radio, bénévoles... autour de l'appel aux dons.

Différents temps forts et animations pour susciter l'intérêt autour de cette campagne : Les émissions de JET en soirées mix et lives au bar du Lieu Unique à Nantes les 7 & 28 novembre, et les 5 & 12 Décembre 2019.



RADIO NUMÉRIQUE TERRESTRE : JET FM EN DAB+

La radio numérique terrestre (RNT), plus communément appelée DAB+ (Digital Audio Broadcasting), est la dénomination grand public de la radio numérique par ondes radio en France.

Après 10 années d'expérimentation et un projet pilote en France porté par les radios associatives de la Métropole Nantaise (GRAM) dont JET FM fait partie, la RNT a été lancée officiellement en 2019, après un appel à candidature, sur Nantes et plusieurs autres villes de la région. Depuis juillet 2019, JET FM émet ainsi en DAB+ sur 3 villes : Nantes, Saint-Nazaire et La Roche-sur-Yon.



Les partenaires

LES PARTENAIRES FINANCIERS

Ministère de la Culture
 DRAC des Pays de la Loire
 Préfecture de Loire-Atlantique
 DRDJSCS Pays de la Loire
 DILCRAH
 C'est mon patrimoine
 ARS Pays de la Loire
 PRSE3
 Région des Pays de la Loire
 Département de Loire-Atlantique
 Ville de Nantes
 Ville de Saint-Herblain
 Nantes Métropole
 Harmonie Mutuelle
 FONJEP

MÉCÈNES

Numériwan
 Fondation de France

AUTRES PARTENAIRES INSTITUTIONNELS

CLEMI
 Académie de Nantes
 Maison de l'emploi de Nantes Métropole
 & Mission locale

LES RÉSEAUX

FRAP : Fédérations des radios associatives en Pays de la Loire
 SNRL : Syndicat National des Radios Libres
 RADIA : Créé en 2005, le réseau RADIA réunit 26 stations de radios de 18 nationalités différentes autour d'un espace de réflexion sur les arts radiophoniques contemporains
 ECOSSOLIES : Lieu de réflexion et de partage sur l'économie sociale et solidaire et ses acteurs
 LE PÔLE : Pôle de coopération qui a pour objet de favoriser le développement des musiques actuelles en Région Pays de la Loire dans une démarche coopérative
 GRAM : Groupement des Radios Associatives de la Métropole nantaise.

LES PARTENAIRES RADIO JET FM

La Maison des Arts
 Le Cinématographe
 Le Lieu Unique
 Le Pannonica
 Onyx - La Carrière
 Stereolux
 Aux heures d'été
 Braderie des Ecosolies
 Club de la Presse Nantes Atlantique
 Festival Alter'natif Festival de BD d'Angoulême (AdaBD)
 Festival de la photographie (Association QPN)
 Festival des Jeux de Saint-Herblain (Ville de Saint-Herblain)
 Festival La Réplique (Collectif Contes à Rebours)
 Festival Motion Motion (Association française des motions designers français)
 Festival Oodaaq #8 (Association l'oeil de l'Oodaaq)
 Hors Format » #5 (Les ateliers du doc)
 Festival Tissé et Métisse
 Le Grand Bécédaire (Maison Fumetti)
 Les 24h de l'agriculture urbaine (Association Nantes Ville Comestible)
 Les Géopolitiques (Lieu Unique)
 Les Rencontres de Sophie (Lieu Unique et Philosophia)
 Lire au Landreau
 Médiathèque Joseph Rousse
 Midi Minuit Poésie (Maison de la poésie)
 Migrations à Cosmopolis (Ville de Nantes)
 Mois de l'ESS (Solilab)
 Muse en Troc (Amicale Laïque du Landreau)
 Playtime (Réseau des Salles de Cinéma Associatives des Pays de La Loire)
 Radiophonium (Association Ultra sonore)
 Semaines d'éducation contre les discriminations (FAL - Ligue de l'enseignement 44)
 SOY Festival (Association Yamoy)
 Tremolino (La Fabrique, laboratoire(s) artistique(s))
 Les rencontres (Antipasti) et l'exposition Au Travail avec la Maison Fumetti
 Festival Fumetti



#####

JET

Association JET
11 rue de Dijon 44800 Saint Herblain
www.jet-asso.fr