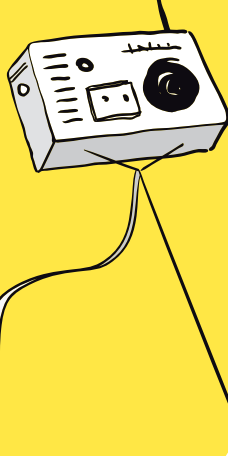


[SONOR]#9

FESTIVAL DE CRÉATION RADIOPHONIQUE

PROGRAMME

DU 14 AU 16 OCTOBRE 2016
À NANTES

CAUSERIES
CONFÉRENCE
PERFORMANCES
INSTALLATIONS
MARCHES SONORES
SÉANCES D'ÉCOUTE

TREMPOLENO / PLATEFORME INTERMEDIA / STEREOLOUX

LA FABRIQUE / BLOCKHAUS DY10 / PANNONICA

VENDREDI 14 OCTOBRE

12h Le M.I.D.I

Le déjeuner quotidien culture et société cuisiné par la rédaction de Jet FM avec des invité(e)s, reportages, chroniques et musiques, le tout en direct et en public.

Trempolino # Entrée libre

13h Séance d'écoutes «Appel à créations [SONOR]»

Sélection parmi les 150 pièces envoyées par les acteurs de radios indépendantes, hertziennes ou internet, artistes, étudiants... Documentaires, fictions, poésie sonore, field recording... A retrouver sur les bornes d'écoutes au casque et sur les ondes de Jet FM.

Trempolino # Entrée libre

14h Habiter le monde

Fictions improvisées en direct et sans filet avec la Ligue d'Improvisation Nantaise, les Ecrivains Associés de Théâtre de Loire-Atlantique et les réalisateurs sonores de Jet FM. [en partenariat avec la LINA et les EAT44]

Trempolino # Entrée libre

18h Causerie «Un état des lieux de la création radiophonique»

Discussion entre le public et les professionnels de la radiophonie, avec notamment Hervé Marchon (journaliste web, auteur, réalisateur radio), Cécile Liège (réalisatrice, Le Sonographe) et Sandrine Ferrà (Scam). [en partenariat avec la Scam]

Trempolino # Entrée libre

19h30 Set/30' ceMeuble

Créée à partir d'objets trafiqués, de vibrations volées, de cassettes oubliées ou de lecteurs à bandes magnétiques préparés, la matière sonore se mue en improvisation bruitiste pour la bande originale d'un film sans image.

Blockhaus DY10 # Tarif unique de 3 €

20h30 Soirée spéciale Revue & Corrigée

Grande émission radiophonique composée de chroniques de disques, de performances et de live en direct, avec DAN/GO, Fassbinder, l'Ensemble Dime, J.Berrocal, J.N.Cognard, V. Epplay, C. Havard, DJ Taille Jockey... [en partenariat avec Apo 33]

Stereolux # Tarif unique de 6.5 €

Journée dédiée à l'accueil de scolaires : séances d'écoutes et expérimentations sonores. Atelier «prise de son paysagère» par M. Namblard samedi 14 octobre de 10h à 16h / 30€ ouvert au public adulte ayant quelques notions de technique du son.

SAMEDI 15 OCTOBRE

11h/15h/19h30 Marches desartsonnantes

Dans les pas d'Isabelle Clermont (Canada) et de Gilles Malatray (Lyon), déambulez sur l'Île de Nantes et imaginez la ville comme une immense scène d'écoute, une installation sonore à 360°, comme une radio vivante, à ciel ouvert...

Île de Nantes # 2 € (sur réservation à sonor@jet-asso.fr / rdv à Trempolino)

12h Séance d'écoutes «Appel à créations [SONOR]»

Sélection parmi les 150 pièces envoyées par les acteurs de radios indépendantes, hertziennes ou internet, artistes, étudiants... Documentaires, fictions, poésie sonore, field recording... à retrouver sur les bornes d'écoutes au casque et sur les ondes de Jet FM.

Trempolino # Entrée libre

13h30 Carte Blanche à Léa Minod

Echanges entre le public et Léa Minod, auteure de documentaires pour Radio France, autour de ses productions et thèmes de prédilection : l'intimité, la féminité, l'adolescence, la rupture...

Trempolino # Entrée libre

15h30 Carte Blanche à Aurélie Charon

Rencontre entre le public et les travaux d'Aurélien Charon, productrice à France Culture, réalisatrice, entre autres, de la série Jeunesse 2016 dans les matins d'été, animatrice d'Une Vie d'Artiste (Radio France).

Trempolino # Entrée libre

17h Nom de Code : Villa B

Concert de Christophe Havard (dispositif électro-acoustique) et Fabrice Arnaud-Crémon (clarinette). [en partenariat avec Apo 33]

Plateforme Intermedia # Entrée libre

APO-33

18h Causerie «La Voix à la radio»

Discussion entre le public et les professionnels de la radiophonie : c'est quoi une «bonne» voix à la radio ? Faut-il écrire pour parler dans le poste ? Avec, entre autres, Léa Minod (France Inter), Marjorie Rousseau (FIP) et Nicole Marmet (Aureilh'En Son).

Trempolino # Entrée libre

21h Soirée «Parlophonies»

Duo voix-traitement électro-acoustique autour du langage et de l'univers radiophonique avec Anne-Julie Rollet et Anne-Laure Pigache. À l'issue de la performance, discussion avec le public et DJ Set avec AliceRabbit Nomix et TAak_tak.

Le Pannonica # De 3 à 5 €

DIMANCHE 16 OCTOBRE

11h/15h/19h30 Marches desartsonnantes

Dans les pas d'Isabelle Clermont (Canada) et de Gilles Malatray (Lyon), déambulez sur l'Île de Nantes et imaginez la ville comme une immense scène d'écoute, une installation sonore à 360°, comme une radio vivante, à ciel ouvert...

Île de Nantes # 2 € (sur réservation à sonor@jet-asso.fr / rdv à Trempolino)

12h Séance d'écoute en écho au festival Radio Revolten (Halle/Allemagne)

Via le réseau international Radia, relais d'une partie des programmes de ce festival réunissant 70 artistes de 17 pays autour de l'art radiophonique contemporain sous la forme d'installations, de performances, de concerts et d'interventions.

Trempolino # Entrée libre

13h Séance d'écoutes «Appel à créations [SONOR]»

Sélection parmi les 150 pièces envoyées par les acteurs de radios indépendantes, hertziennes ou internet, artistes, étudiants... Documentaires, fictions, poésie sonore, field recording... A retrouver sur les bornes d'écoutes au casque et sur les ondes de Jet FM.

Trempolino # Entrée libre

14h Carte blanche au collectif nantais Le Bruitagène

Le Bruitagène présente au public des productions engagées autour du thème «la radio, un média de lutte».

Trempolino # Entrée libre



16h Mouture, goûter radiophonique pour petites et grandes oreilles (à partir de 8 ans)

Le duo Luje composé de Lucas Pizzini et de Jérôme Jean invite le public à jouer avec différents objets disposés dans l'espace : moulins à café, postes de radio, ressorts suspendus, guitare motorisée... un vrai instrumentarium expérimental !

Trempolino # Entrée libre

18h La pratique audio-naturaliste

Conférence et projection sonore animée par Marc Namblard, guide naturaliste, autour des phénomènes sonores naturels, qu'ils soient d'origine animale, végétale, climatique, géothermique...

Trempolino # Entrée libre

À noter que PING organise du 14 au 23 octobre 2016 le Forum Camp, autour des enjeux art/science/technologie/société.
+ d'informations sur <http://www.pingbase.net/>

PING

Et aussi :

Le Placard de Christophe Havard : une installation nomade... un dispositif intime d'écoute en quadriphonie.
Une exposition à Trempolino: humeurs dessinées par quelques artistes passés par les studios de Jet FM.
Un espace librairie à Trempolino.

Infos pratiques

Les spectacles commencent à l'heure indiquée sur le programme.

Accueil du festival à Trempolino du vendredi 14 au dimanche 16 octobre 2016.

Bar et restauration sur place.

Renseignements et réservations

Tél : 02 28 25 23 90
Mail : sonor@jet-asso.fr
Site : www.jet-asso.fr

Festival [SONOR]

Tarifs & billetterie

La majeure partie de la programmation est gratuite.

Le tarif réduit est applicable pour les demandeurs d'emploi, les étudiant(e)s et les adhérent(e)s de l'association JET.

Gratuit pour les enfants de - de 12 ans.

Pas de prévente, l'achat des billets se fait à l'ouverture des portes.

Pour les marches sonores, réservation obligatoire via sonor@jet-asso.fr

JET c'est aussi :

Des formations professionnelles: pour s'initier et approfondir les techniques de la prise de son, du montage et de l'écriture radiophonique et audiovisuelle.

Des ateliers d'éducation artistique et culturelle et de sonolab aux médias via le Sonolab, de la petite enfance au troisième âge !

Un appui au développement des actions de création à l'année en associant des compagnies/artistes avec, en perspective, une diffusion de ces projets sur les ondes de Jet FM et d'autres antennes de radios associatives.

30 ans de diffusion radio ! Écoutez Jet FM sur le 91.2 FM à Nantes, en RNT en Loire-Atlantique et sur tablette et Smartphone.

[SONOR] #9, un événement :

à suivre en direct sur JET FM 91.2 et sur www.jet-asso.fr
à vivre dans les lieux partenaires :



Remerciements

À toutes les équipes des lieux partenaires de l'événement et particulièrement à Trempolino, notre caisse de résonance pendant ces 3 jours de festival.

À l'ensemble de l'équipe et des bénévoles de JET pour leur implication sur l'événement et à l'année.

À tous les partenaires de cette édition :

La Ville de Saint-Herblain, la Ville de Nantes, le Conseil Général de Loire-Atlantique, la Région Pays de la Loire, l'État - ministère de la Culture et de la Communication - Drac des Pays de la Loire, la Scam, Trempolino, Stereolux, la Fabrique, Apo 33, le Set/30', Pannonica, Lilabox, Fragil ainsi que toutes personnes, collectifs et associations figurant dans cette programmation !

À tous les auditeurs de Jet FM, aux invités et festivaliers de [SONOR].

